„Chinfonyèta di Tsèvrê" („Petite symphonie des chevriers")

2me mouvement, thème populaire gruyèrien et variations

Conducteur en Si♭
Direktionstimme in B.

Oscar MORET

Andante (♩= 54-60)

Tutti — mf — poco rit. — a tempo

A — dolce — espr. — ten. — espr. — Fl. Trp. — mf

Poco più vivo.

B — Clar. (2e fois + 8va) Sax. — En fanf. 2e Tromp. — mf — 1° poco rit. — a tempo — 2° rit. — + 8va

mf 2e fois f Bar. (Tenorh.)

mf 2e fois : tenues aux Trb.

pizz. — mf Timb. — p

Musterseite © Musikverlag Aegler www.musikverlag-aegler.ch

© 1976 by Edition Thöni, CH-3762 Erlenbach i.S.

Tempo I°

C

tutti

espr.

ten.

+ timb. (Pauken)

+ Trb.

L'istesso tempo (♩.=♩.)

D

Clar. I
Bugle I

Clar. II + Bugle II
Alto I

Bar. I
Sax I

Basson-Trb. pp
Altos II-III + Bar. II-III

Basses

Baguette
stiff cymb.

1°

2°

FL

Fl.

Trpt

Bar. Tromb.
Tenorh. Pos.

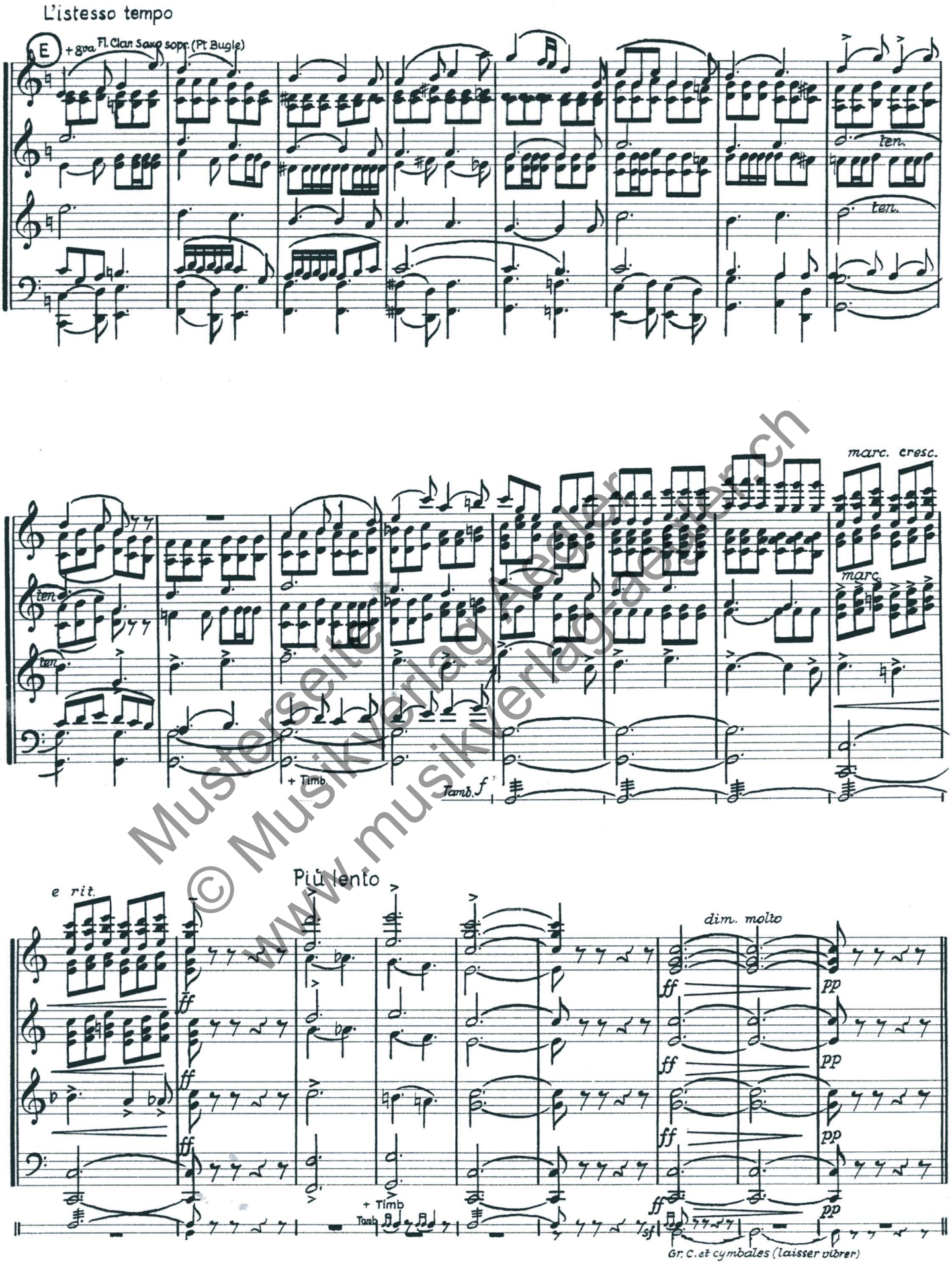
+ Timb

Triangle

cymb. solo

cresc. poco a poco.

Musterseite Aegler
© Musikverlag Aegler
www.musikverlag-aegler.ch



Musterseite
© Musikverlag Aegler
www.musikverlag-aegler.ch